

La mágica historia de Atenas y su Acrópolis (Grecia)

2008-12-17 06:39:28



Atenas, la capital de Grecia, recibe ese nombre gracias a la Diosa Atenea y cuenta con una población que equivale a más de un tercio de la población total de Grecia. En ella nació una de las primeras democracias formales de todos los tiempos, y además es una fuente de valor histórico que se revela hasta aún en día, con sus monumentos conocidos a nivel mundial.

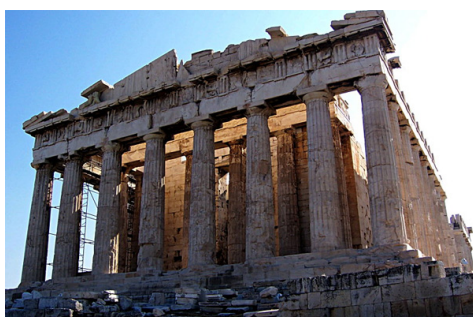
La historia de los Atenienses comienza con un mito.

Como todas las civilizaciones, el pueblo de Atenas contaba fábulas sobre su pasado que parecían como en todos los casos solo cuentos, pero es este caso en particular la historia resulta tener un reflejo de verdad, y si bien fue deformada con el paso del tiempo para realizarla más increíble los fundamentos son ciertos en algún punto.

Su fábula luego pues converge en una realidad, el comienzo de todo fue la Diosa Atenea, y así mismo se realizó uno con el la ciudad que lleva su nombre Atenas. Que fue fundada por Cecrope, una mezcla de hombre y serpiente, que nombro a la entregósa la patrona de la ciudad.

Atenas es un sitio lleno de fábulas, de una historia rica en sucesos increíbles, de monumentos que deslumbran a quien los vea, y un sitio que no puede dejar de visitarse.

LA ACROPOLIS DE ATENAS:



Los monumentos de la Acrópolis contienen los ejemplos más representativos de la

asombrosa arquitectura ática del período clásico.

El Partenón: mientras el período 495-480 AC se inició a construir, donde actualmente está el Partenón, un templo dórico de mármol que nunca se completó. Destruído a medias por los persas, luego Pericles promoviendo la grandeza de Atenas incorporó secciones de su estructura al Partenón.

Su construcción definitiva inició en 447 AC y se inauguró en 438 AC. Seis años después y bajo la supervisión de Phidias se completó su decoración. Puede asegurarse que desde luego pues constituye una de las creaciones más perfectas del espíritu humano, un símbolo de la belleza clásica y el logro supremo de la arquitectura griega antigua.

El templo Atenea-Nike o de la Victoria. Se trata de un monumento pequeño y elegante de estilo jónico levantado en el 427-424 AC, del lado sudoeste de la Acrópolis.

El templo más sagrado de la antigüedad era el Erectión, está al norte del Partenón y es el segundo templo más grande del área. Su construcción inició en el 421 AC y concluyó en el 405 AC.

Otras singulares obras para disfrutar dentro de este recinto arqueológico son Los Propileos, el Odeón de Herodes Atico y el antiguo teatro de Dionisos.

Además no debe dejar de visitar el pequeño pero interesantísimo museo de la Acrópolis del que destacamos la escultura del Moscóforo y una de las auténticas Cariátides (columnas con forma de mujer).